

「寶寶，用說的！」-這樣做，可以促進孩子的語言發展嗎？

文／廖婉如

義大醫院兒童醫學部臨床心理師

在兒童發展評估中心工作，遇到口語表達較少或者口齒不清的孩子，時常聽到家長詢問：「心理師，我有叫他用說的，但他就是不說話。我的孩子有沒有發展遲緩？是不是大雞晚啼？我有教他，但怎麼都不說話？」

那到底要怎麼樣，才能促進孩子的口語表達，讓孩子「說出口、用說的」。

1.瞭解語言發展概念

由學習語言發展的知識及工作經驗的觀察，我發現孩子的語言是「半天生」的。每種生物有物種基本的發展「配備」，例如說智能接近人類兒童智商的黑猩猩，可以在訓練的情況下使用手語與人類溝通，但就是無法發出像人類口語的音調或者詞彙的使用；孩子的語言發展，也是如此，需要先有音調、才有詞彙（疊字、單詞、雙詞等）緊接著才是簡單句然後發展成複雜句。每個孩子又因為天生氣質，對於聲音的使用意願，也不一樣。一般來說，一歲左右的孩子要有差不多4種以上的音調(如下表。且可參考孩子的「兒童健康手冊-兒童發展量表」及「家長記錄事項及健康檢查記錄」來瞭解孩子在什麼年齡要有什麼發展並做簡單的篩檢)。

發展里程碑	語言範例
發聲期（0-12個月）	呀呀、ㄇㄋ、哭鬧
單字期（10-18個月）	有意義的第一個單字，對著爸爸叫爸爸、媽媽叫媽媽
雙字期（>18個月）	汪汪、狗狗、花花等

表一：語言發展里程碑。

2.依循語言發展概念提供刺激文化刺激

雖然孩子說話是「半天生」，有些孩子就是比較喜歡說話、有些孩子就是聲音比較少，但身為照顧者，並不是只能「聽天由命」，完全沒有教育的優勢，還是可以「盡人事」，經由環境的刺激在日常生活提供口語示範與模仿，以增加孩子學說話的機會。

例如在孩子還沒有語言前，很多照顧者會跟孩子躲貓貓（用手遮臉、用物品遮住視線、躲在物品後面等），在這樣遊戲的過程中，除了「嗚！哇！」可以試著增加不同的音調，讓孩子聽聽不同的聲音。另外，平時孩子也會自己發出「嗯嗯啊啊、矇、屋」等音，照顧者可以模仿孩子的音調回應、或者以相同或變換嘴型發出不同的音調回應孩子。讓孩子自然地在生活當中就能接觸到不同的聲音、試著「玩」聲音。

當孩子有不同聲音出現後，提供的聲音刺激就要進階到詞彙的階段，一歲左

右，可以不同地說給孩子聽，「媽媽、爸爸、車子、電話、蘋果」等，只要出現在孩子視線中的物品或環境，持續地命名給孩子聽，讓孩子知道物品、人物的稱呼。

接續著詞彙出現後，使用單句「我是媽媽、喝ㄛ一ㄝㄛ一ㄝ、吃水果」等，隨著孩子的發展表現，照顧者先「說」出希望孩子「說」的內容，就是所謂的「刺激」。

3.配合當時所處的情境，提供詞彙使用的模範

身為照顧者，不管什麼時候，都是教導孩子的好時機，譬如孩子正在玩時、吃飯、坐車…每一個與孩子相處的時間，都是教導的好時間。

有時候我們會想教孩子詞彙使用，或者辨認形狀、顏色等，但對未學習規範與上課秩序的孩子要孩子跟著說、專心聽，是有困難的。

「配合情境、提供模範」，例如當孩子玩時、吃飯、坐車…每一個與孩子相處的時間，照顧者先「說」出，「孩子眼睛看見」的東西，讓孩子知道那樣東西的名字，也就是詞彙學習的第一步，例如車子、吃飯、紅色…等。當有詞彙之後，再將詞彙組成句子，是車子、我在吃飯、紅色的紅綠燈…等。依情境教導，則是以孩子有興趣的物品，順勢吸引孩子的注意、提供示範，會比強制要求孩子坐下、跟著說，效果好。

參考文獻

王宏哲（2012）。孩子的教養，你做對了嗎？台北市：方智出版社。

黃立欣、李美芳(2009)譯。發展心理學。台北市：雙葉書廊。

林寶貴（1994）。語言障礙與矯治。台北市：五南圖書出版公司。

<http://www.caeip.org.tw/html/fhtml/index.php?load=read&id=153>